

# Manutenzione Edifici: Scheda mensile delle operazioni programmate da contratto per inferriate e ringhiere e parapetti

Edificio 05 Cinema Teatro Centrale e Arena Mirastelle

Quadro sinottico delle attività

Mese di Giugno

Anno 2015

Interventi	Tipo di manutenzione	Periodicità	Esecuzione programmata nel mese SI/NO	N° interventi	Note
Verificato della stabilità, dello stato di conservazione e della protezione, di elementi e opere metalliche, di qualsiasi tipo e dimensione, con verifica dello stato di degrado e del deterioramento e di eventuali rotture dei singoli elementi, della ferramenta, degli accessori, ecc.	programmata	semestrale,			Non esistente
Verifica, riparazione/sostituzione di recinzioni di qualsiasi tipo compresa la sostituzione di paletti, fili tenditori e montaggio di tratti di rete mancanti e/o divelti sino a 10 mq per zona di intervento.	programmata, riparativa	semestrale, a guasto, a richiesta			Non esistente
Verifica, riparazione e/o sostituzione delle strutture di fissaggio delle attrezzature ginniche e/o di palestra, lavagne o altro, comprendenti la muratura di zanche, il fissaggio meccanico o chimico, l'posa di tasselli ad espansione, la sostituzione di parti deteriorate e/o pericolose.	programmata, riparativa	semestrale, a guasto, a richiesta			Non esistente
Ripristino/sostituzione dell'integrità e funzionalità degli elementi deteriorati o mancanti (coppi, tegole, abbadini, altro); riparazione e/o sostituzione dei fissaggi degli elementi della copertura; riallineamento e risistemazione della corretta sovrapposizione degli elementi; ripristino/sostituzione di scossaline, converse, bandinelle paraneve, bocchettoni di scarico, gronde, pluviali; sigillatura di converse, scossaline, battiacqua, ecc.; riparazione della ventilazione sottotegole e delle varie sigillature	riparativa	semestrale, a guasto, a richiesta			Non esistente

## Manutenzione Edifici: Scheda mensile delle operazioni programmate da contratto per inferriate e ringhiere e parapetti

Ripristino della continuità delle impermeabilizzazioni e dell'isolamento ove presenti, visibili e/o ispezionabili, con sostituzione degli elementi eventualmente danneggiati tramite rappezzi e interventi di ricostruzione sino ad una superficie complessiva di 10 mq.	riparativa	semestrale, a guasto, a richiesta			Non esistente
--	------------	-----------------------------------	--	--	---------------

**Si= Eseguito secondo frequenza programmata**

**P= Esecuzione parziale rispetto alla frequenza programmata**

**No= intervento non eseguito nel mese ( potrebbe avere una frequenza programmata nell'anno)**

**Visto l'UTC**

## Manutenzione Edifici: Scheda mensile delle operazioni programmate da contratto per Carpenterie metalliche

Edificio 05 Cinema Teatro Centrale e Arena Mirastelle

Quadro sinottico delle attività

Mese di Giugno

Anno 2015

Interventi	Tipo di manutenzione	Periodicità	Esecuzione programmata nel mese SI/NO	N° interventi	Note
Controllo dello stato di conservazione delle strutture verticali e orizzontali o inclinate in acciaio, con identificazione e rilievo delle anomalie negli elementi (corrosioni, ruggine e deformazioni) e nelle connessioni, giunzioni e dei fissaggi (saldature, chiodature o imbullonature)	programmata	annuale	No		
Ripristino/sostituzione previa pulizia puntuale delle superfici presentanti tracce di ruggine e applicazione di appropriata protezione; rifacimento di eventuale protezione ignifuga; rinforzi/sostituzioni di elementi degradati e rifacimenti di strutture verticali e orizzontali o inclinate in acciaio sino al 5% della struttura totale, compreso il rifacimento della protezione antiruggine, previa raschiatura, decapaggio, sabbiatura, applicazione di pittura antiruggine e due strati di pittura protettiva, compresa la eventuale protezione antincendio adeguata.	riparativa	Biennale, a richiesta	No		

**SI= Eseguito secondo frequenza programmata**

**P= Esecuzione parziale rispetto alla frequenza programmata**

**No= intervento non eseguito nel mese ( potrebbe avere una frequenza programmata nell'anno)**

Visto l'UTC