



Curriculum Vitae Europass

Informazioni personali

Cognome / Nome **Muscuso Sara**

Indirizzo

Mobile (+39

E-mail

Cittadinanza Italiana

Data di nascita

Sesso Femminile

Gestione Amministrativa

Date Dal 01/2020 in corso

Lavoro o posizione ricoperti **Responsabile Servizi al Cittadino - categoria D2** - Ufficio Cultura Turismo Sport e Spettacolo- Ufficio Pubblica Istruzione

Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Sant'Antioco

Date Dal 06/2010 al 31.12.2019

Lavoro o posizione ricoperti **Istruttore direttivo amministrativo - categoria D** (posizione giuridica - economica D2 dal 2018) contratto Enti locali presso il settore Servizi al Cittadino- Ufficio Cultura Turismo Sport e Spettacolo

Principali attività e responsabilità Principali mansioni svolte presso il Settore Servizi al cittadino:

- pianificazione, organizzazione, gestione, coordinamento di eventi, manifestazioni culturali, eventi di spettacolo
- istruttoria proposte di deliberazione
- istruttoria determinazioni
- redazione regolamenti
- redazione avvisi, bandi e capitolati di gara
- segretario e commissario di commissione di gara
- redazione di contratti
- statistiche descrittive e scenari sui servizi culturali
- elaborazione, gestione, coordinamento e rendicontazione di progetti locali e interistituzionali a finanziamento esterno

- referente servizi culturali in affidamento esterno
- affari istituzionali, rapporti interistituzionali e attività di supporto agli organi politici
- comunicazione istituzionale - comunicati stampa
- ideazione e realizzazione della comunicazione di eventi/manifestazioni in ambito culturale e turistico
- ulteriore attività amministrativa richiesta dal Servizio e in collaborazione con altri Servizi dello stesso Ente: istruttoria di proposte di deliberazione, istruttoria di determinazioni, endoprocedimenti, avvisi, bandi e commissioni di gara

Nome e indirizzo del datore di lavoro
Comune di Sant'Antioco

Progettazione in ambito culturale

Date 2014 in corso.

Lavoro o posizione ricoperti **Istruttore direttivo amministrativo e supporto archeologico per progettazione intersettoriale**

Principali attività e responsabilità
Staff di supporto al RUP Lavori pubblici:
 - Bando Sistema Museale della RAS nell'ambito dei finanziamenti POR FESR 2007-2013 Linea 4.2.3.a. – Riquilificazione Museo archeologico Ferruccio Barreca
 - Progetto di restauro necropoli punica di Sulky-annualità 2014
 - Progetto di restauro necropoli punica di Sulky-annualità 2017
 - Progetto di restauro necropoli punica di Sulky-annualità 2018
 - Coordinamento per cantiere archeologico Cammino minerario Santa Barbara
 - Consolidamento e valorizzazione antico abitato di Sulky
 - Open Access Archeology - accessibilità fisica e virtuale del tofet di Sant'Antioco.

Nome e indirizzo del datore di lavoro
Comune di Sant'Antioco- Servizio Lavori Pubblici

Date 2019-2022.

Lavoro o posizione ricoperti **Responsabile Unico di Progetto**

Principali attività e responsabilità
 - RUP appalto triennale trasporto scolastico 2019/20-2020/21-2021/22
 - RUP appalto triennale mensa scolastica 2019/20-2020/21-2021/22
 - RUP Progetto Museo diffuso Isola di Sant'Antioco 2019-2020

Nome e indirizzo del datore di lavoro
Comune di Sant'Antioco

Date Dal 06/2010 in corso.

Lavoro o posizione ricoperti **Progettista culturale**

Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Sant'Antioco
Tipo di attività o settore	Progettazione per partecipazione a bandi provinciali e regionali nell'ambito del patrimonio storico e archeologico del Comune di Sant'Antioco.
Principali attività e responsabilità	<p>Progettazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Museo diffuso Isola di Sant'Antioco - VirtualPHOEN progetto di cooperazione transfrontaliera - Open Access Archeology relativo alla riqualificazione con particolare attenzione all'accessibilità fisica e virtuale del tofet di Sant'Antioco; - Progetto pilota Distretto culturale ISOLA DI SANT'ANTIOCO - Il Sulcis nel tempo e nello spazio, itinerario tematico-culturale del basso Sulcis paternariato con i Comuni di Sant'Antioco, Carbonia e Narcao. - Restauro e riqualificazione Necropoli punica di Sulky - Restauro complesso nuragico di Grutti 'e Acqua

Gestione Partnership

Date	Dal 2013 in corso
Lavoro o posizione ricoperti	Referente tecnico-scientifico per Convenzioni, Protocollo d'intesa e Accordi di Gemellaggio
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Sant'Antioco
Tipo di attività o settore	Settore Cultura
Principali attività e responsabilità	<ul style="list-style-type: none"> - Dal 2017 Gemellaggio tra il Comune di Sant'Antioco e la Municipalità di Tiro sottoscritto, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 6, comma 7 della L. 131/2003 e ss.mm.ii, - Dal 2017 Protocollo d'intesa con la SAIC Scuola Archeologica Italiana a Cartagine per l'avvio di collaborazioni internazionali nell'ambito dell'a ricerca e della valorizzazione del patrimonio culturale sardo e magrebino - Dal 2014 Convenzione con l'Università degli Studi di Sassari per la realizzazione degli scavi archeologici e della Summer School in Archeologia fenicia e punica. - Dal 2014 Protocollo d'intesa quinquennale con la Fondazione di Sardegna per la valorizzazione del patrimonio archeologico locale. - Dal 2013 Protocollo d'intesa con la Soprintendenza Archeologia della Sardegna per la tutela e la valorizzazione del patrimonio archeologico locale

Attività Museali

Date	Dal 06/2010 in corso (contratto a tempo indeterminato)
Lavoro o posizione ricoperti	Ordine di servizio per Curatrice museale- Responsabile Servizi didattici e Responsabile Comunicazione

Principali attività e responsabilità	Gestione amministrativa e scientifica del Museo archeologico F. Barreca e delle aree storico-archeologiche del Comune di Sant'Antioco: <ul style="list-style-type: none"> - coordinamento del personale esterno - coordinamento attività di manutenzione della struttura museale e coordinamento della sicurezza - organizzazione eventi - coordinamento nella catalogazione dei reperti - attività di ricerca scientifica legata alla collezione museale e ai contenuti storici e archeologici del territori di riferimento - elaborazione contenuti scientifici legati al territorio - attività progettuale legata sia al Museo archeologico che ai siti archeologici del territorio comunale - marketing legato al patrimonio archeologico antiochense - progettazione e coordinamento della comunicazione istituzionale - progettazione e coordinamento attività della didattica.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Sant'Antioco
Tipo di attività o settore	Gestione museale, progettazione legata al museo e alle aree storiche e archeologiche del Comune di Sant'Antioco.
Date	03.05-31.05/ 2019
Lavoro o posizione ricoperti	Curatrice mostra
Principali attività e responsabilità	Curatrice mostra <i>Italo Diana. Ordito e Trama di un'arte antica</i> tenutasi presso il Museo archeologico F. Barreca.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Sant'Antioco
Tipo di attività o settore	Storia della tessitura a Sant'Antioco attraverso i manufatti del maestro Italo Diana.
Date	25.09-30.11/ 2018
Lavoro o posizione ricoperti	Curatrice mostra
Principali attività e responsabilità	Curatrice mostra <i>Ritratto di Nuraghe. Omaggio al prof. Francesco Rombi</i> tenutasi presso il Museo archeologico F. Barreca.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Sant'Antioco
Tipo di attività o settore	Attraverso l'esposizione di fotografie storiche e contemporanee si attraversa la storia della Sant'Antioco nuragica.
Date	Dal 09-2010 al 04-2013
Lavoro o posizione ricoperti	Curatrice museale
Principali attività e responsabilità	Curatrice allestimento MAB- Progettazione e realizzazione progetto museologico, predisposizione contenuti scientifici- redazione guida alla visita e contenuti multimediali.
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Comune di Sant'Antioco

Tipo di attività o settore Realizzazione del nuovo allestimento del Museo archeologico Ferruccio Barreca.

Date 14-22 Aprile 2012

Lavoro o posizione ricoperti **Curatrice mostra**

Principali attività e responsabilità Curatrice mostra *Il gioiello: ieri, oggi e domani* tenutasi presso il Museo archeologico F. Barreca.

Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Sant'Antioco

Tipo di attività o settore Attraverso l'esposizione di esemplari d'oreficeria antichi e moderni è stata ripercorsa la storia del gioiello a partire dall'oreficeria di età fenicia e punica, per passare al ricco repertorio della filigrana tradizionale sarda e alle più contemporanee rielaborazioni orafe.

Date 25/09/2011 e 27/11/2011

Lavoro o posizione ricoperti **Curatrice mostra**

Principali attività e responsabilità Curatrice mostra fotografica "*L'alba di Sulky: Sguardi*".

Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Sant'Antioco

Tipo di attività o settore Reperimento e selezione fotografie relative alla storia degli studi archeologici a Sant'Antioco, cura e gestione dell'allestimento.

Date Dal 15/06/2009 al 2012

Lavoro o posizione ricoperti **Archeologa**

Principali attività e responsabilità Censimento dei 4.900 reperti conservati presso il Museo comunale F. Barreca di Sant'Antioco in collaborazione con la Soprintendenza per le Province di Cagliari e Oristano, sede operativa di S. Antioco

Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Sant'Antioco

Tipo di attività o settore Censimento

Date 09/1999

Lavoro o posizione ricoperti **Archeologa**

Principali attività e responsabilità Schedatura di 291 oggetti provenienti dalla necropoli fenicia e punica di Monte Sirai, rinvenuti durante le campagne di scavo tenutesi dal 1981 al 1987

Nome e indirizzo del datore di lavoro Piero Bartoloni, Direttore dell'Istituto per la Civiltà fenicia e punica del Consiglio Nazionale delle Ricerche, Direttore della Missione congiunta a Monte Sirai tra CNR e Soprintendenza Archeologica per le Province di Cagliari e Oristano

Tipo di attività o settore Catalogazione

Organizzazione eventi culturali

Date Dal 2010 al 2017.

Lavoro o posizione ricoperti **Organizzatrice eventi**

Principali attività e responsabilità Gestione amministrativa e logistica dei numerosi eventi culturali e di spettacolo organizzati dal Comune di Sant'Antioco 2010-2017:

- Eventi estivi (Concerti, fiere, festival)
- Monumenti aperti
- Manifestazioni collaterali organizzate presso il Museo archeologico F. Barreca (ad es. Summer School in archeologia fenicia e punica, mostre ed eventi durante la Settimana della Cultura, La Notte dei Musei, Le Giornate europee del Patrimonio, Estarte, Le strade di Sulky, Giornata delle famiglie al Museo, etc.)

Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Sant'Antioco

Tipo di attività o settore Progettazione e gestione eventi e manifestazioni culturali, comunicazione in ambito culturale.

Organizzazione convegni

Date 07/2018

Lavoro o posizione ricoperti **Organizzazione logistica e tecnico-scientifico**

Principali attività e responsabilità Gestione delle attività di segreteria e degli aspetti logistici e operativi dell'organizzazione Giornata Internazionale di Studi "*Multiculturalità nel Mediterraneo fenicio*" nell'ambito del "*Phoenician & Nuragic Id. Project. Identities in the Mediterranean Iron Age (9th-6th centuries BC): Innovations and Cultural Integration in Sardinia between Phoenician and Nuragic People*", dell'Università degli Studi di Sassari che si è tenuta presso il Museo archeologico Ferruccio Barreca il 22.07.2018

Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Sant'Antioco

Tipo di attività o settore Segreteria e organizzazione convegno.

Date 07/2017

Lavoro o posizione ricoperti **Organizzazione logistica e tecnico-scientifico**

Principali attività e responsabilità Gestione delle attività di segreteria e degli aspetti logistici e operativi dell'organizzazione Giornata Internazionale di Studi in onore di Piero Bartoloni "*Cartagine, il Mediterraneo centrale e la Sardegna. Società, economia e cultura materiale*" che si è tenuta presso il Museo archeologico Ferruccio Barreca il 29.07.2017

Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Sant'Antioco

Tipo di attività o settore Segreteria e organizzazione convegno.

Date Dal 01/2013 al 10/2013

Lavoro o posizione ricoperti **Organizzazione logistica e tecnico-scientifico**

Principali attività e responsabilità Gestione delle attività di segreteria e degli aspetti logistici e operativi dell'organizzazione dell'**VIII Congresso Internazionale di studi fenici e punici** che si è tenuto nel Sulcis (Carbonia e Sant'Antioco) durante la settimana del 20-26 Ottobre 2013

Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Sant'Antioco

Tipo di attività o settore Segreteria e organizzazione convegno internazionale.

Attività archeologica

Date 10-11/2017; 06 e 07/2014- 2015-2016; 02/2008; 15/10/2007- 28/10/2007; 18/06/2007- 29/07/2007; 01/2007; 09/2006; 09/2005; 10/2004; 06/2002 - 07/2002; 06/2001- 07/2001; 06/1996 - 07/1996; 06/1997 - 07/1997; 06/1998 - 07/1998; 06/1999 - 07/1999; 06/2000 - 07/2000; 06/1995 - 07/1995

Lavoro o posizione ricoperti **Archeologa**

Principali attività e responsabilità

- Partecipazione a scavi archeologici
- Coordinamento sul campo e responsabilità dello scavo archeologico, della documentazione grafica, fotografica e studio reperti
- Ricognizione archeologica sistematica e intensiva presso la fascia costiera e pericostiera del versante occidentale della Laguna di Sant'Antioco e del fondo baia del Golfo di Palmas

Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Sant'Antioco in collaborazione con la Soprintendenza Archeologia, belle arti e paesaggio per la città metropolitana di Cagliari e le province di Oristano e Sud Sardegna.
Università degli Studi di Sassari
Università degli studi della Tuscia
Museo archeologico di Ibiza
Soprintendenza per le Province di Cagliari e Oristano
Missione congiunta a Monte Sirai tra CNR e Soprintendenza Archeologica per le Province di Cagliari e Oristano

Tipo di attività o settore Scavo archeologico presso *santuario tofet di Sant' Antioco*;
Scavo archeologico presso *l'abitato fenicio di Sant' Antioco area Cronicario*
Scavo archeologico d'urgenza presso la *necropoli punica di Sant'Antioco*
Scavo archeologico alle *terme di Zama Regia, presso Siliana, Tunisia*;
Scavo archeologico presso *l'area sacra punica e romana "Il Coltellazzo" di Nora, Pula*
Scavo archeologico presso la *necropoli punica di Puig des Molins, Ibiza*
Scavo archeologico presso la *necropoli e acropoli fenicia di Monte Sirai*

Archeologia preventiva

Date Dal 01/2018 in corso

Lavoro o posizione ricoperti **Archeologa**

Principali attività e responsabilità Archeologa Ufficio del Piano

Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Sant'Antioco

Tipo di attività o settore Consulenza scientifica per adeguamento del Piano Urbanistico Comunale al Piano Paesaggistico Regionale, ricognizione territoriale dei beni paesaggistici e identitari

Date Dal 10-2015.

Attività didattica

Date Dal 02/2019 in corso.

Lavoro o posizione ricoperti **Operatore locale di Progetto per Servizio Civile Nazionale**

Principali attività e responsabilità Responsabile della didattica e del progetto Isola dei Tesori I e Isola dei Tesori 2 –Servizio Civile Nazionale del Comune di Sant'Antioco

Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Sant'Antioco

Tipo di attività o settore Progettazione e coordinamento attività didattiche e progettuali

Date Dal 2006 al 2019.

Lavoro o posizione ricoperti **Summer School in archeologa fenicia e punica**

Principali attività e responsabilità Organizzazione e gestione logistica, tecnica e scientifica e insegnamento in collaborazione con l'Università degli Studi di Sassari.

Nome e indirizzo del datore di lavoro Comune di Sant'Antioco

Tipo di attività o settore Progettazione e coordinamento attività didattiche

2010-2011-2012-2013-2014-2015-2016- 2017-2018 Seminari archeologici Summer School in Archeologia fenicia e punica

2018 Ricognizioni archeologiche sull'isola di Sant'Antioco: l'epoca nuragica.

Istruzione e formazione

Date	Dal 11/2013 al 28 aprile 2016.
Titolo della qualifica rilasciata	Scuola di Specializzazione in Beni Archeologici -Nesiotikà con la votazione di 50/50 e lode
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Curriculum in Archeologia Orientale delle <i>insulae maris Nostri et externi</i> : Archeologia fenicio-punica.
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università degli Studi di Sassari, con sede ad Oristano Consorzio UNO.
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Diploma di Specializzazione-Terzo livello di istruzione universitaria.
Date	Dal 12/05/2008 al 13/03/2009
Titolo della qualifica rilasciata	Master in management dei beni culturali-Tecnico Qualificato in Gestione di Musei e Pinacoteche
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Conoscenze specifiche di storia dei musei e delle problematiche ad essi connesse, della loro organizzazione e gestione, compresa quella del personale. Sono state inoltre acquisite competenze relative alle seguenti aree: Europrogettazione Tecniche di Marketing culturale Fundraising culturale Project management per le imprese culturali ICT applicata ai Beni Culturali Museologia, management del Museo Gestione del Territorio per i Beni culturali Organizzazione di Eventi dello Spettacolo e di organizzazione e comunicazione di Mostre d'Arte.
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Associazione No Profit Palazzo Spinelli, Istituto per l'Arte e il Restauro, Firenze
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Master in Management dei Beni Culturali
Date	10/10/2000 - 15/05/2007
Titolo della qualifica rilasciata	Laurea magistrale (vecchio ordinamento quadriennale) in Conservazione dei Beni Culturali con la votazione di 108/110.
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Archeologia orientale, tesi di laurea in Archeologia fenicia e punica: "La ceramica punica del Museo Comunale di Sant' Antioco F. Barreca: uno studio tipologico".
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Università degli Studi della Tuscia, Viterbo.

Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Secondo livello di istruzione universitaria.
Date	01/09/1995 - 30/07/2000
Titolo della qualifica rilasciata	Diploma di Liceo Classico con 83/100.
Principali tematiche/competenza professionali possedute	Espressione italiana, inglese e spagnolo con particolare approfondimento delle materie caratterizzanti il corso di studio.
Nome e tipo d'organizzazione erogatrice dell'istruzione e formazione	Liceo Classico Statale Antonio Gramsci, Carbonia.
Livello nella classificazione nazionale o internazionale	Diploma di scuola secondaria superiore.

Capacità e competenze personali

Madrelingua **Italiano**

Altre lingue **Spagnolo e Inglese**

Autovalutazione <i>Livello europeo (*)</i>	Comprensione				Parlato				Scritto	
	Ascolto		Lettura		Interazione orale		Produzione orale			
Spagnolo	C 2	Utente avanzato	C 2	Utente avanzato	C 1	Utente avanzato	C 1	Utente avanzato	B 1	Utente autonomo
Inglese	B 2	Utente autonomo	B 2	Utente autonomo	B 1	Utente autonomo	B 2	Utente autonomo	B 2	Utente autonomo

(*) *Quadro comune europeo di riferimento per le lingue*

Capacità e competenze sociali Capacità di lavorare in gruppo maturata in molteplici situazioni, sia lavorative che di formazione, in cui era indispensabile la collaborazione tra figure professionali diverse e con modalità orarie varie (turni, fine settimana, straordinario) attraverso l'adozione di dialogo e comunicazione per il raggiungimento degli obiettivi prefissati e di una proficua cooperazione. Capacità di gestione dei rapporti sociali, capacità comunicative ed espositive, capacità di analisi e problem solving.

Capacità e competenze organizzative Capacità di programmazione ed organizzazione del lavoro, di eventi, manifestazioni, seminari e convegni. Capacità di coordinamento di personale e risoluzione dei problemi. Buona gestione del lavoro anche in condizioni di stress ed al contatto con il pubblico. Ottime capacità di programmazione ed organizzazione di lavoro in team.

Capacità e competenze informatiche	Buona conoscenza dei sistemi operativi. Padronanza dei principali programmi di videoscrittura (Microsoft Word, Power Point, Publisher), fogli elettronici (Excel, Access), disegno elettronico (Autocad, Adobe Photoshop, Gimp). Abituale navigazione in Internet.
Patente	B
Dati personali	Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Ulteriori informazioni

Pubblicazioni scientifiche:

- Muscuso S., *Il Museo "F. Barreca" di Sant'Antioco: le tipologie vascolari della necropoli punica*, in «Sardinia, Corsica et Baleares antiquae: international journal of Archeology», 6, 2008, pp. 9-39.
- Muscuso S., *L'alba di Sulky: sguardi*, Annali di storia e archeologia sulcitana 2011, pp. 115-138.
- Muscuso S., *La necropoli punica di Sulky: le tombe Steri*, Annali di storia e archeologia sulcitana 2011, pp. 69-87.
- Muscuso S., *La necropoli punica di Sulky*, in M. Guirguis, E. Pompianu, A. Unali (a cura di) Summer School di Archeologia fenicio-punica, Quaderni di archeologia sulcitana 1, Sassari 2012, pp. 67-75.
- Muscuso S., Pompianu E., *Ipogei sulcitani tra età punica e romana: la tomba Steri 2* in M. B. Cocco, A. Gavini, A. Ibba (a cura di), *Atti L'Africa Romana, XI Convegno Internazionale di Studi, Sassari 2012*, pp. 1999-2028.
- Muscuso S., *Il vetro preromano: attestazioni a Sulky*, Annali di storia e archeologia sulcitana 2012, pp. 95-110.
- Muscuso S. (cura di), *In Sant'Antioco*, Editoriale documenta 2012.
- Muscuso S., *Le urne cinerarie di età ellenistica dalla necropoli sulcitana* in P. Ruggieri (a cura di) *Atti L'Africa Romana, XII Convegno Internazionale di Studi, Sassari 2013*, 2015, pp. 2323-2333.
- Muscuso S., *Il nuovo allestimento del MAB*, Annali di storia e archeologia sulcitana 2013, pp. 37-52.
- Muscuso S., *La ceramica punica della Collezione Biggio*, «Sardinia, Corsica et Baleares antiquae: international journal of Archeology», 12, 2014, pp. 65-97.
- Muscuso S., *I reperti preromani in vetro nel centro di Sulky: uno studio preliminare*, in M. Guirguis, A. Unali (a cura di), Summer School di Archeologia fenicio-punica. Atti 2012, Quaderni di archeologia sulcitana 5, Sassari 2014, pp. 17-21.
- Muscuso S., *Ricognizioni di superficie presso la fascia costiera e pericostiera della laguna di Sant'Antioco*, in Quaderni. Rivista di Archeologia e Storia della Sardegna, 27, 2016, pp. 409-438.
- Muscuso S., *Il Museo archeologico Ferruccio Barreca di Sant'Antioco*, Sardegna Archeologica, Guide e Itinerari, 63, 2017.
- Muscuso S., *La Tomba 3A della necropoli punica sulcitana* in Atti dell'VIII Congresso di Archeologia fenicia e punica Carbonia-Sant'Antioco 2013, «Folia Phoenicia», 1, 2017, pp. 329-337.
- Muscuso S., *I vetri e l'ambra*, Corpus di antichità fenicie e puniche della Sardegna, 2017.
- Muscuso S., *Tharros, la ceramica fenicia e punica dalla campagna di scavo 2013*, cds.
- Muscuso S., *Gli scarabei del Museo archeologico Ferruccio Barreca* in Atti dell'IX Congresso di Archeologia fenicia e punica Merida 2018, «Mythra », cds.
- Muscuso S., *Il rilievo funerario a Sulky* in AA.VV. *Il tempo dei Fenici. Incontri in Sardegna dall'VIII al III secolo a.C.*, Ilisso 2019.
- Muscuso S., *Il tofet di Sulky* in AA.VV. *Il rilievo funerario a Sulky* in AA.VV. *Il tempo dei Fenici. Incontri in Sardegna dall'VIII al III secolo a.C.*, Ilisso 2019.

Iscritta nell'elenco ministeriale degli operatori abilitati alla redazione del documento di valutazione archeologica preventiva di opera pubblica n.3399

DATA
13.10.2020

FIRMA
MUSCUSO
SARA
Firmato digitalmente

